



"CI VEDIAMO A FILIPPI". LABORATORIO TEATRALE SU *GIULIO CESARE* DI SHAKESPEARE

aule MAGNA
dalle ore 21.00

Se è vero che la presenza dell'osservatore influenza la natura degli elettroni (esperimento della doppia fenditura), è altrettanto vero che ogni alunno ha ricreato, durante il momento della restituzione orale, il suo *Giulio Cesare* di Shakespeare. Ventisette alunni, ventisette versioni diverse. Cosa è il testo?

Cosa voleva trasmetterci Shakespeare nel suo *Giulio Cesare*, rielaborato partendo da tre testi di Plutarco? Chi è Bruto? Chi è Cassio? Chi era veramente Giulio Cesare? E il Senato? E Marco Antonio chi è esattamente? Il popolo che ruolo ha in questa storia? E, soprattutto, come coinvolgere i ragazzi e le ragazze durante il difficile e avvincente percorso dello studio della storia? Con questo breve lavoro vogliamo farci domande, più che cercare risposte. E vivere con il corpo i grandi personaggi della nostra storia.

Docenti referenti

MARTINA BANCHETTI

Studenti

CAROLINA MATTIONI, LAURA NINA TOTARO E LA CLASSE VI