



TRADIRE È UMANO

Rappresentazione del
Laboratorio teatrale del
Giulio Cesare

accompagnato dalle musiche
del gruppo di Composizione
Musicale

Aula Magna, ore 21:00

C'è un momento, uno solo, silenzioso, in cui si sceglie. È lì che nasce la crepa. Bastano una parola, un gesto o un bacio e tutto cambia, per chi tradisce e per chi è tradito. Tradire è umano; troppo umano. Ma c'è sempre una ragione, basta avere il coraggio e la forza di ascoltarla. Quindi... A voi che amate o che avete amato, che un giorno forse tradirete o che sarete traditi è dedicato questo spettacolo. I traditori della storia stanno per parlare, per difendere le loro ragioni. Forse dalle loro parole capiremo che spesso il tradimento è solo questione di prospettiva e che perdonare è la vera rivoluzione.

Adattamento e Regia: Debora Tombolillo

Tratto da "Nel cuore del traditore" di Barbara Sirtoli

Attori: Matilde Antonini (2C), Agata Benvenuto (3A), Ludovico Giorno (2E),
Anna Incandela (4B), Rebecca D'Agostino (4H), Agnese Vicari (2G)

Musiche scritte ed eseguite da: Paolo De Felice (IF), Giovanni Millarelli (2C),
Matteo Pasqualini (IC)