



SEI VOCI CONTRO IL SILENZIO

Aula 106, ore 21.00

Il progetto propone un percorso teatrale attraverso sei figure femminili del mondo antico — **Antigone, Didone, Briseide, Penelope, Cassandra e Saffo** — che, con modalità diverse, si confrontano con una società dominata dagli uomini.

Ogni protagonista pronuncia un monologo tratto dalle opere originali:

Antigone dall'*Antigone* di Sofocle;

Didone dall'*Eneide* di Virgilio;

Penelope dall'*Odissea* di Omero;

Cassandra dall'*Agamennone* di Eschilo;

Saffo dal Frammento 16;

mentre per Briseide, priva di un vero spazio di parola nell'*Iliade*, verrà composto un monologo originale, a sottolineare simbolicamente una voce che non le è stata concessa.

In una seconda parte, alcune protagoniste si confronteranno direttamente con le rispettive controparti maschili (Penelope-Ulisse, Didone-Enea, Antigone-Creonte), dando vita ai dialoghi più significativi delle opere.

Tutte e sei rappresentano una diversa forma di voce femminile:

la voce che resiste, che soffre, che si oppone, che viene ignorata, che si afferma, o che non viene concessa.

Il progetto intende mostrare come, sin dal mondo antico, la parola delle donne sia stata strumento di lotta, identità e libertà.

Docente referente: Sabrina Nardone

Studenti: l'intera classe 1A